

TEMA 3:

EL LENGUAJE COMO CAPACIDAD Y COMO HABILIDAD

FUNDAMENTOS DE PSICOLINGÜÍSTICA

Padre. ¡Mi pequeño Tulio! ¿Puedo hablar un rato contigo?

Niño. Por supuesto, papá. No puedo oír cosa más grata.

Padre. Tu perrito Ruscio, ¿es una bestia o un hombre?

Niño. Bestia, según creo.

Padre. ¿Qué tienes tú para ser hombre que no tenga él? Comes, bebes, duermes, caminas, corres, juegas. También él hace todas esas cosas.

Niño. Pero yo soy un hombre.

Padre. ¿Cómo lo sabes? ¿Qué más tienes tú que el perro? Pero fíjate en la diferencia: él no puede llegar a ser hombre. Tú sí puedes, si quieres.

Niño. ¡Por favor, papá! Haz que lo sea cuanto antes.

Padre. Así se hará si vas a donde van bestias y vuelven hombres.

Niño. Con todo gusto iré, papá; pero, ¿dónde está ese lugar?

Padre. En el ejercicio de las letras: en la escuela.

[Juan L. Vives, *Diálogos sobre la educación*]

ESQUEMA GENERAL

1. INTRODUCCIÓN: LA PSICOLINGÜÍSTICA
2. FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS Y NEUROPSICOLÓGICOS DEL LENGUAJE
 - 2.1. Introducción
 - 2.2. Emisión, recepción y procesamiento de la información
 - 2.3. Neurofisiología del lenguaje: su organización en el cerebro
 - 2.4. Hemisferios y lenguaje
3. LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE
 - 3.1. Introducción
 - 3.2. La capacidad innata del lenguaje
 - 3.3. El lenguaje infantil. Etapas en el proceso de adquisición lingüística
4. COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA
 - 4.1. Los procesos de comprensión y producción lingüísticas: aproximación
 - 4.2. La comprensión de palabras
 - 4.3. La comprensión de oraciones
5. PRODUCCIÓN LINGÜÍSTICA
 - 5.1. Introducción
 - 5.2. Esquema general de la producción lingüística
 - 5.3. *Lapsus linguae*
6. EL BILINGÜISMO DESDE EL PUNTO DE VISTA PSICOLINGÜÍSTICO
 - 6.1. Introducción
 - 6.2. Definición(es)
 - 6.3. Tipos de bilingüismo
7. NEUROLINGÜÍSTICA, AFASIOLOGÍA LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA CLÍNICA

LECTURAS RECOMENDADAS

- ANULA REBOLLO, A. (1998), *El abc de la psicolingüística*, Madrid: Arco/Libros.
- CRYSTAL, D. (1983), *Patologías del lenguaje*, Madrid: Cátedra.
- FAJARDO, L. A. y C. MOYA (1999), *Fundamentos neuropsicológicos del lenguaje*, Bogotá: Universidad de Salamanca e Instituto Caro y Cuervo.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, M. (2001), «La Psicolingüística y la Neurolingüística en el conjunto de la Lingüística», en M. Casas Gómez (dir.) y M^a. Á. Torres Sánchez (ed.) (2001), *V Jornadas de Lingüística*. Cádiz: Universidad de Cádiz, pp. 73-94.
- LENNEBERG, E. H. (1967), *Fundamentos biológicos del lenguaje*, Madrid: Alianza, 1975.
- LÓPEZ GARCÍA, Á. (1988), *Psicolingüística*, Madrid: Síntesis.
- ORTIZ ALONSO, T. (1995), *Neuropsicología del lenguaje*, Madrid: CEPE.
- VALLE ARROYO, F. ET AL. (1990a), *Lecturas de psicolingüística. 1. Comprensión y producción del lenguaje*, Madrid: Alianza.
- (1990b), *Lecturas de psicolingüística. 2. Neuropsicología cognitiva del lenguaje*, Madrid: Alianza.
- YULE, G. (2004³), «El lenguaje y el cerebro», «Adquisición de la primera lengua» y «Adquisición/aprendizaje de la segunda lengua», en *El lenguaje*, Madrid: Akal, pp. 186-199 (cap. 15), 200-217 (cap. 16) y 218-231 (cap. 17).



1. INTRODUCCIÓN: LA PSICOLINGÜÍSTICA

Puntos de partida:

** ¿Qué es el lenguaje?

- El lenguaje es, fundamentalmente, un instinto, una adaptación biológica del ser humano para comunicar información.
- El lenguaje es un impulso de nuestra naturaleza limitado tan solo por la conjunción de dos elementos: el cerebro y la mente.

** ¿En qué marco científico se integra la psicolingüística?

- Los dos pilares de la disciplina son la biología y la computación
 - Desde el punto de vista científico se caracteriza, pues, por su interdisciplinariedad:
- CIENCIA COGNITIVA

Definición: La psicolingüística es la ciencia encargada de estudiar cómo las personas comprenden, producen, adquieren y pierden el lenguaje (Anula 1998: 10)

→ **Lingüística y psicolingüística.** Dos enfoques distintos:

1. *En el objeto de estudio:*

- a) ¿Qué es lo que constituye el conocimiento del lenguaje? - competencia
- b) ¿Cómo se utiliza el conocimiento del lenguaje? - actuación

2. *Perspectiva o enfoque:* la psicolingüística considera que la gramática (conocimiento lingüístico) y el procesador (mecanismo de la actuación) son dos componentes entrelazados de un único esquema general de funcionamiento del lenguaje.

3. *La psicolingüística se basa en un modelo cognitivo experimental* que asume cuatro presupuestos: mentalista, funcionalista, computacional y restrictivo.

MENTALISTA: La explicación de los fenómenos cognitivos implica apelar a entidades mentales: ñestadosö, õprocesosö, õrepresentacionesö, etc.

FUNCIONALISTA: Las entidades mentales surgen como resultado de una organización peculiar del cerebro que lo dota de ciertas propiedades funcionales.

COMPUTACIONAL: La forma de indagar los fenómenos cognitivos es considerarlos como procesos de cómputo → sistemas que procesan información como medio de interactuar con el medio externo.

RESTRICTIVO: La capacidad de procesamiento de la mente/cerebro es limitada.

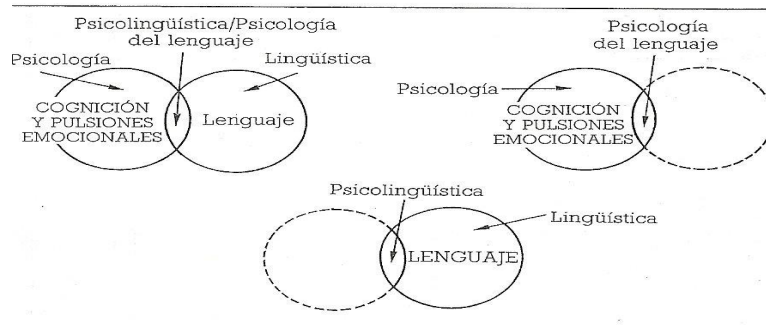
4. *Metodología: experimentación contrastada*

Instrumentos que emplea: observación, experimentación y simulación del comportamiento verbal

Objetivos:

- 1. **Análisis de las actividades de producción y comprensión del lenguaje**
- 2. **Estudio de los aspectos evolutivos y patológicos del lenguaje**

PSICOLINGÜÍSTICA VS. PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE



2. FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS Y NEUROPSICOLÓGICOS DEL LENGUAJE

2.1. Introducción

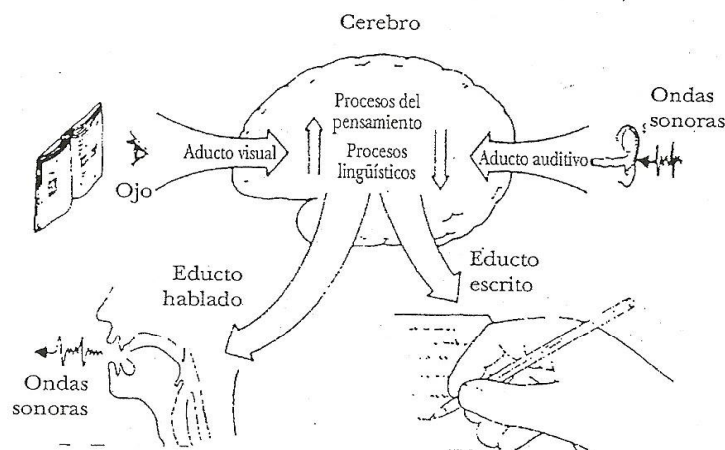
*Carácter interdisciplinar de la psicolingüística

*Cuestiones iniciales de planteamiento

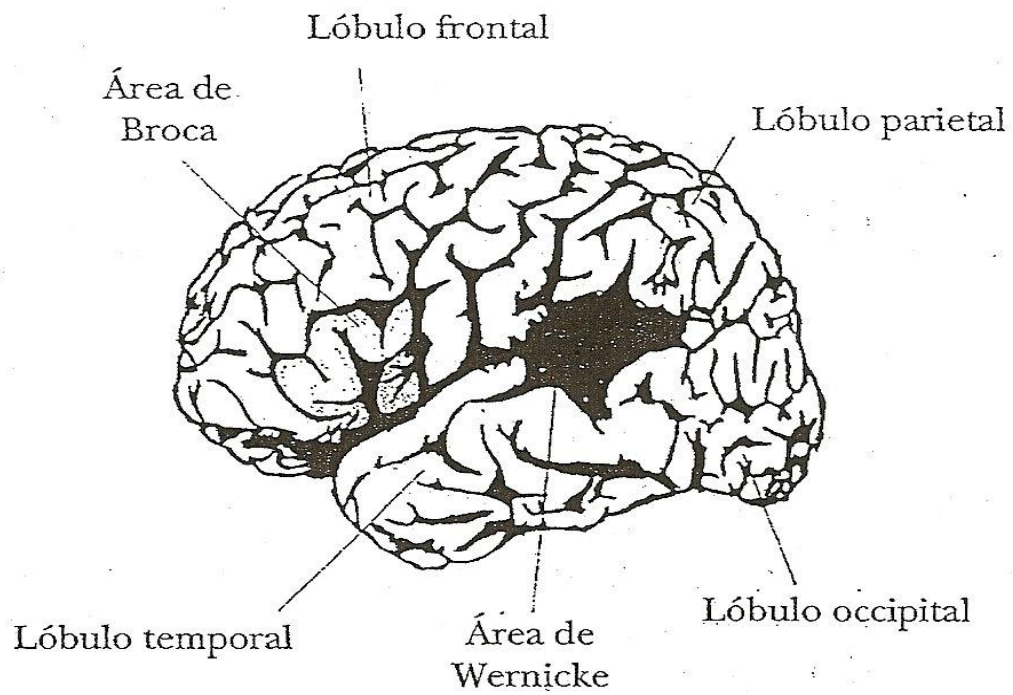
*Ejemplo paciente con afasia de conducción

E: Bicicleta.	P: Bicicleta.
E: Hipopótamo.	P: Hipopótamo.
E: Blate	P: No le he oído bien.
E: Bien, algunas de las cosas que diré no son palabras, sólo sonidos. Blate.	P: No estoy...
E: Blanquear.	P: Blanquear.
E: Norte.	P: Norte.
E: Rillo.	P: No, no sé decirlo.
E: Arriba y abajo.	P: Arriba y abajo.
E: Mira, coche, casa.	P: No lo he entendido.
E: Ahorre su dinero.	P: Ahorre su dinero.
E: Amarillo, grande, sur.	P: Amaro... No lo entiendo.
E: Se marcharon lejos.	P: Se marcharon lejos.
E: Mira, coge, vende.	P: Como... [agita la cabeza, ríe]... ¡Esto es lo que pasa!

*La centralita lingüística



La centralita lingüística. Tomado de Garman (1995: 28).

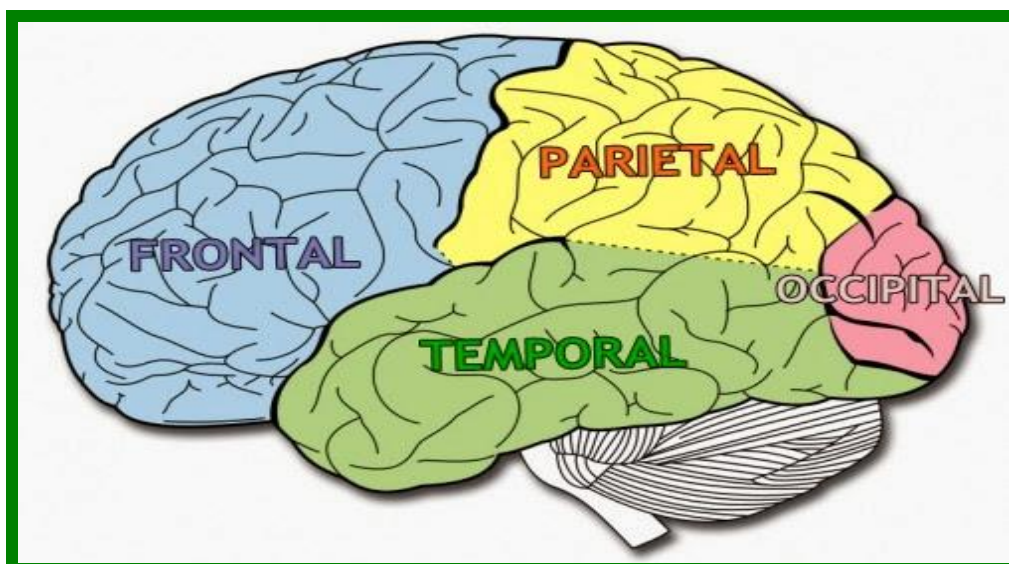


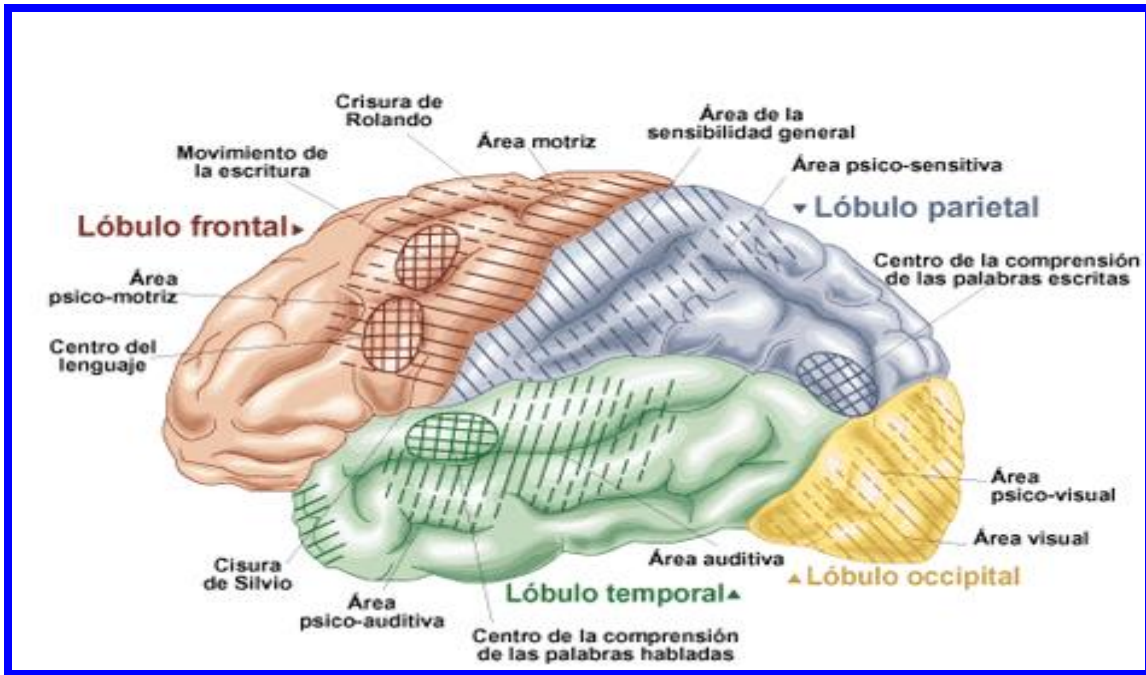
2.2. Emisión, recepción y procesamiento de la información

El lenguaje como:

- HABILIDAD/DESTREZA
- CAPACIDAD

2.3. Neurofisiología del lenguaje: su organización en el cerebro





2.4. Hemisferios y lenguaje

Función del lenguaje	Hemisferio izqdo.	Hemisferio dcho.
<i>Lenguaje vocal (prosódico)</i>		
Ritmo	Domina	—
Inflexión	Participa	Participa
Timbre	Participa	Participa
Melodía	—	Domina
<i>Lenguaje significativo (semántico)</i>		
Significado verbal	Domina	—
Formación de conceptos	Participa	Participa
Imágenes visuales	—	Domina
<i>Lenguaje relacional (sintáctico)</i>		
Secuenciación	Domina	—
Relaciones	Domina	—

3. LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

3.1. Introducción

-Dos preguntas iniciales:

É ¿Por qué los seres humanos somos capaces de aprender el lenguaje?

É ¿Cómo logramos aprender el lenguaje?

-Lenguaje: ¿proceso natural o cultural?

→ Es innato; forma parte de nuestra dotación genética y no se adquiere por aprendizaje

→ Prueba de succión no nutritiva (J. Mehler et al)

3.2. La capacidad innata del lenguaje

HIPÓTESIS DEL INNATISMO

Postulados de la tesis de Chomsky:

1. Los niños poseen de modo innato una GU
2. La GU contiene las propiedades básicas del lenguaje (principios) junto con un ògenerador de variabilidadö (parámetros)
3. La adquisición del lenguaje se produce cuando la GU entra en contacto con la experiencia lingüística y evoluciona hacia una gramática particular
4. La adquisición del lenguaje no es un proceso de aprendizaje dependiente de nuestra capacidad intelectual para la resolución de problemas

EJEMPLO 1:

Niña: Quiero otra una cuchara, papá

Padre: Querrás decir que quieres *la otra cuchara*

N: Sí, quiero otra una cuchara, por favor, papá

P: ¿No puedes decir öla otra cucharaö?

N: Otra í unaí cuchara

P: Díí öotraö

N: Otra

P: Cuchara

N: Cuchara

P: öOtra í cucharaö

N: Otraí cuchara. Bueno, ¿me das otra una cuchara?

EJEMPLO 2:

Niño: La profe sostenió los conejitos y nosotros los acariciamos

Adulto: ¿Has dicho que la profe sostuvo los conejitos?

N: Sí

A: ¿Qué has dicho que hizo?

N: Sostenió los conejitos y los acariciamos

A: ¿Y los sostuvo con fuerza?

N: No. Los sostenió suavemente

HIPÓTESIS DEL PERÍODO CRÍTICO (Lenneberg)

* Concepto

*Pruebas

3.3. El lenguaje infantil. Etapas en el proceso de adquisición lingüística

EL MATERNÉS

CARACTERÍSTICAS DEL MATERNÉS:

1. La pronunciación es más cuidada y se caracteriza por poseer un timbre elevado, una entonación exagerada y una declamación más lenta (con pausas más numerosas y más largas)
2. Las emisiones suelen ser breves (tres veces por debajo de las de los adultos)
3. Los enunciados suelen estar bien formados (evitando los cambios de construcción, las elisiones, etc.) y a menudo se repiten

4. El léxico se simplifica: se limita el número de palabras, diminutivos, abundancia de piezas léxicas
5. El tema de la enunciación se centra en las circunstancias del *¿ahorá* y *¿ahorá* que afectan al niño

ETAPAS EN LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

1. Llanto → nacimiento
2. Fase prelingüística. Arrullo → 2-7 meses
3. Balbuceo → 7-12 meses
4. Palabras aisladas. Fase holofrástica → 12-18 meses
5. Emisión de dos palabras → 18-24 meses
6. Desarrollo sintáctico → 2-4 años
→ Ejemplo, vid. 8
7. Adquisición completa → 5-10 años

EJEMPLO:

[María terminando de desayunar, en el salón]

Z: ¿Ya he terminao?

M: No, es que se te estaba cayendo una gotita por ahí abajo. Venga, vamos a darnos prisa y así terminamos enseguida [cuenta de uno a quinceí y le va dando cucharadas]

Z: [Mira la taza] Yo, yo tengo una taza de, de un coche y de un niño que está conduciendo y de una gente, un niño y un niño y otro niño que está conduciendo.

M: Es una taza preciosa. Ven que te limpio la boca que ya has terminado.

Z: Yo ya he terminao. Yo ya he terminao, ¿sabes? [mira a papá]. Ahora me voy a sentar para velo [se levanta, va hacia su sillita y coge un muñeco]. ¿Quieres velo niña? A velo. Vamos a verlo, a ver lo que hace [se sienta y peina al muñeco]. He taído el peine pa que la peinara porque está sin peinar [mira a su padre y le señala]. Mira qué cara pone, nene, mira qué cara tan fea. Vámonos de aquí, anda. ¿Nos vamos? [mira al muñeco] ¿No? No, vamos a velo. Éste era el circo, ¿vale?

4. COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA

4.1. Los procesos de comprensión y producción lingüísticas: aproximación

*Límites de nuestro estudio

*Cuestiones básicas en la arquitectura del procesamiento lingüístico:

1. Discusión sobre **modularidad/globalidad** de los procesos lingüísticos
2. Dicotomía entre **autonomía/interacción** del sistema de procesamiento

4.2. La comprensión de palabras

-Definición: La comprensión lingüística es un proceso que consiste en interpretar una emisión verbal escuchada o leída, a través de diversas etapas o fases.

-Características:

1. Tarea en tres grandes fases
2. Realizadas de forma encadenada y a gran velocidad
3. Reto para los expertos en computación e Inteligencia Artificial

Fragmento de habla anómica:

õNo hay que hacer eso en un lugar así, hay que empujarlo y hacer eso [*gestos señalando los mandos de la cocina*]. Y es lo mismo ahí debajo; también hay uno para hacer eso.

Eso tampoco hay que hacerlo. No sé qué ha pasado ahí, pero esto se ha salido. Esto está mmmí ahí sin hacerlo, las cosas que están haciendo, ¿sabe lo que quiero decir?... Y eso también; todo está mal. Bueno, ella está haciendo algo de comer aquí y está mal hacer cosas ahí. Eso no se debe hacer; hay que cogerlo y hacerlo despacito (Belinchón, Rivière e Igoa 1992)

*El proceso de comprensión de palabras

*Tareas del proceso de comprensión de palabras

*Factores que influyen en el proceso de comprensión de palabras

4.3. La comprensión de oraciones

*Presupuestos iniciales

*Tareas de análisis e interpretación sintáctica de oraciones

5. PRODUCCIÓN LINGÜÍSTICA

5.1. Introducción

5.2. Esquema general de la producción lingüística

CONCEPTUALIZADOR ---- FORMULADOR ---- ARTICULADOR

5.3. Lapsus linguae

EJEMPLOS:

- ✓ *¡Que no panda el cúnico!*
- ✓ *Alposto ha pueso treinta y dos euros*
- ✓ *Esta tarde viene tus*
- ✓ *Con samor a jabón*
- ✓ *Me encanta el zumo de manzádanos*
- ✓ *No, si eso se venía venir*

6. EL BILINGÜISMO DESDE EL PUNTO DE VISTA PSICOLINGÜÍSTICO

6.1. Introducción

6.2. Definición(es)

Definiciones clásicas

- o Leonard Bloomfield (1933): *ödominio nativo de dos lenguasö* → definición estricta → *eubilingües* o *bilingües perfectos*
- o Einar Haugen (1953): *öbilingüe es el que utiliza expresiones completas y con significado en otras lenguasö* → definición amplia
- o Uriel Weinreich (1953): *öpráctica de dos lenguas usadas alternativamenteö* → definición intermedia

Otras definiciones:

É Siguán y Mackey (1987): õ[Bilingüe es] la persona que, además de su primera lengua, tiene una competencia parecida en otra lengua y que es capaz de usar una u otra en cualquier circunstancia con parecida eficaciaõ

→ lengua primera, lengua materna o lengua nativa: la que se aprende en primer lugar durante la infancia

É Alcaraz Varó (2004): õSe llama bilingüe a la persona que domina dos lenguas, la materna y otra, que puede ser una segunda lengua o una lengua extranjera y, por tanto, puede comunicarse usando ambasõ

→ Polilingüismo o multilingüismo (dominio de más de dos lenguas)

6.3. Tipos de bilingüismo

✓ Bilingüismo colectivo

✓ Bilingüismo individual

1. *Coordinado*: consiste en la separación de los significados de las palabras equivalentes de las dos lenguas; los significados estarían remitiendo a conceptos o referentes distintos, o ligeramente diferentes.

2. *Compuesto*: consiste en la coincidencia en el significado de las palabras equivalentes de las dos lenguas: el significado estaría remitiendo a un mismo concepto o referente, o a conceptos totalmente equivalentes (→ *bilingüismo puro*).

3. *Subordinado*: consiste en la coexistencia de una lengua dominante y una lengua dominada: las palabras de la lengua dominada se interpretan desde las palabras equivalentes de la lengua dominante.

7. NEUROLINGÜÍSTICA, AFASIOLOGÍA LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA CLÍNICA

CLASIFICACIÓN:

A) Deficiencias propiamente lingüísticas (patologías y trastornos) → clasificaciones diversas: Abercrombie (1967) y Goodglass y Kaplan (1972)

B) Comportamientos cognitivos desviantes que tienen una manifestación lingüística, ej. esquizofrenia

C) Deficiencias mentales generales que tienen manifestaciones cognitivas no directamente lingüísticas, pero verificables a través de su discurso

D) Deficiencias fisiológicas que repercuten en el uso de la lengua, ej. sordos

LA AFASIA

-Concepto

-Tipos